

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №228 КИРОВСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»**

Принят
Педагогическим советом
МОУ детский сад № 228
Протокол № 1 от 31.08.2023г.

Утверждаю
Заведующий
МОУ детский сад № 228
И. Я. Наджарова
Приказ № 168 от 31.08.2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Умелые ручки»

дополнительного образования детей 4-7 лет
срок реализации – 3 года

Разработчик:
Блохина Ольга Владимировна
педагог дополнительного образования

Содержание

I. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи программы	5
1.3. Сроки реализации программы	7
1.4. Особенности организации работы по программе	7
1.5. Планируемые результаты освоения программы	8
1.6. Формы проведения итогов реализации программы	8
II. Содержательный раздел	9
2.1. Учебно – методический план	9
2.2. Календарно – тематический план	10
III Организационный раздел.	24
3.1. Учебно – методическое обеспечение	24
Литература	25

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Многие специалисты, педагоги утверждают, что развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, пальцев кистей рук. Доказано, что это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи. Значит, чтобы развивался ребенок и его мозг, необходимо тренировать руки. Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений руки и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Программа кружковой деятельности «Умелые ручки» представляет разные виды продуктивной деятельности: игры с крупой, пуговицами, бумагопластика, тестопластика, рисование, лепка, поделки из подручного материала. Основное значение продуктивных видов труда состоит в том, что в процессе деятельности у ребенка развивается умелость рук, укрепляется сила рук, движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются. Этому способствует отличная мышечная нагрузка на пальчики. Дети дошкольного возраста наилучшим образом знакомятся с материалами через тактильные ощущения. В процессе организации кружка происходит реализация знаний, впечатлений, эмоционального состояния детей в изобразительном творчестве.

За основу работы кружка взяты методики Н. В. Дубровской «Аппликация из гофрированной бумаги», Г.Н. Давыдова «Бумагопластика Цветочные мотивы». Надежда Васина «Бумажные чудеса». А.Н. Малышева «Занятия по аппликации в детском саду».

С.В. Соколова «Оригами для самых маленьких». Г.П. Бекетова «Ниткография для детей».

В них представлены занятия по лепки, аппликации, оригами, работа с крупами, нитками.

Результатом реализации данной программы являются выставки детских работ, использование поделок-сувениров в качестве подарков. Общественное значение результатов декоративно-прикладной деятельности дошкольников играет определенную роль в их воспитании.

Актуальность

Дети – прирожденные художники, ученые, изобретатели – видят мир во всей его своеобразности и первозданности; каждый день они заново придумывают свою жизнь, они любят фантазировать и экспериментировать.

В федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» определен в качестве принципа государственной политики гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, свобода выбора получения образования согласно склонностям и потребностям человека, создание условий для самореализации каждого человека, свободное развитие его склонностей и способностей (ст.3). Практический гуманизм предусматривает обеспечение комплекса условий для развития каждого человека как высшей самостоятельной ценности, как индивидуальности.

Творчество есть реальное бытие индивидуальности. В инновационной модели образования закрепляется требование учета интересов, склонностей детей, их индивидуальных способностей при создании оптимальных условий для самовыражения в различных видах деятельности.

Формирование творческой личности – одна из наиболее важных задач педагогической теории и практики на современном этапе. Наиболее эффективное средство для этого – изобразительная деятельность ребенка.

Еще Аристотель подчеркивал, что занятия по творчеству способствуют разностороннему развитию личности ребенка. Об этом писали выдающиеся педагоги прошлого: Я.А. Коменский, И.Г. Песталоцци, Ф. Фребель, многие русские преподаватели, педагоги, психологи. Работы специалистов свидетельствуют, что художественно - творческая деятельность отвлекает детей от грустных событий, снимает нервное напряжение, страх, обеспечивает положительное эмоциональное состояние. В современной эстетико-педагогической литературе сущность художественного воспитания понимается, как формирование эстетического отношения посредством развития умения понимать и создавать художественные образы.

В каждой группе есть дети, которые выделяются на фоне остальных на занятиях художественно-эстетического цикла. Они всегда стараются дополнить рисунок, создаваемый по образцу деталями, которые делают работу неповторимой и уникальной. В простой, казалось бы, закорючке они видят целый мир – то это необыкновенный цветок, то летящая птица, которая тут же превращается в русалку.

Ребенку необходимо дать свободу, тогда занятие станет творчеством, мотивируемым взрослым, который не учит, а лишь акцентирует внимание ребенка на ощущениях, чувствах и т.п.

Новизна и отличительные особенности программы.

Новизна данного кружка в том, что художественный ручной труд – это работа с различными материалами, в процессе которой ребенок создает относительно полезные и эстетически значимые предметы и вещи. Художественный ручной труд объединяет в себе сущностные характеристики художественной и трудовой деятельности. Ребенок сам создает предметы, поделки, что очень привлекает его. Он видит, что его изделиями украшают интерьер группы, их можно использовать в играх. Так же, при художественном ручном труде развивается мелкая моторика рук, что очень хорошо способствует на развитие речи ребенка. Именно поэтому мы приняли решение работать в этом направлении. Программой художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» под редакцией И.А. Лыковой, рекомендовано Ученым Советом ФГОУ «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования», Ученым советом Учреждения Российской академии образования».

Программа художественно-эстетической направленности «Цветные ладошки» носит инновационный характер, так как приобщает детей к искусству посредством различных техник нетрадиционной изобразительной деятельности (пластилинография, торцевание и т.д.), и дает немалый толчок детскому воображению и фантазированию.

Художественное творчество для детей - игра, и используя игры, игровые приемы и пальчиковую гимнастику, создается непринужденная творческая атмосфера для работы. Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает возможность использования хорошо знакомых им предметов в качестве художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью. Нестандартные подходы к организации изобразительной деятельности удивляют и восхищают, раскрепощают детей, тем самым, вызывая стремление заниматься таким интересным

делом. Ведь рисование для ребенка не только игра, но и радостный, вдохновенный труд, к которому не надо принуждать, поэтому очень важно стимулировать и поддерживать малыша, постепенно открывая перед ним новые возможности изобразительно-деятельности.

Между тем даже маленькие художественные неудачи могут свести на нет их желание заниматься изобразительной деятельностью, поэтому использование нетрадиционных приемов создания рисунка обеспечивает элементы сюрприза, дарит детям много положительных эмоций и помогает сформировать у них устойчивый интерес к данной деятельности.

Данная программа опирается на понимание приоритетности воспитательной работы, направленной на развитие усидчивости, аккуратности, терпения, умение концентрировать внимание, мелкую моторику и координацию движений рук у детей. Развитие творческих и коммуникативных способностей дошкольников на основе их собственной творческой деятельности также является отличительной чертой данной программы.

Программа «Умелые ручки» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4-7 лет с учетом их возрастных, психологических, индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: познавательному, речевому, художественно-эстетическому, коммуникативному.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в художественно – творческой деятельности;

Содержание рабочей программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Сегодня мы с уверенностью можем сказать, что каждый ребенок рождается с врожденными творческими способностями. Но творческими людьми вырастают только те дети, условия воспитания которых, позволили развить эти способности вовремя.

При реализации программы еженедельно организуются выставки работ детей, которые органично вписываются в пространство группы, способствуют формированию гармоничному развитию личности.

1.2. Цели и задачи программы

Цели программы (первый год обучения):

- помочь дошкольникам овладеть необходимыми навыками и нетрадиционными техниками для воплощения замыслов в своих поделках;
- направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру;
- создать условия для развития потенциальных творческих способностей, заложенных в ребенке, интереса к собственным открытиям через поисковую деятельность;
- развивать коммуникативные, языковые, интеллектуальные и художественные способности в процессе изготовления поделки;

- развивать художественно – творческие способности и положительно – эмоциональное восприятие окружающего мира.

Цели программы (второй год обучения):

- продолжать помогать дошкольникам овладеть необходимыми навыками и нетрадиционными техниками для воплощения замыслов в своих поделках;
- направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру;
- продолжать создать условия для развития потенциальных творческих способностей, заложенных в ребенке, интереса к собственным открытиям через поисковую деятельность;
- продолжать развивать коммуникативные, языковые, интеллектуальные и художественные способности в процессе изготовления поделки;
- продолжать развивать художественно – творческие способности и положительно – эмоциональное восприятие окружающего мира.

Цели программы (третий год обучения):

- совершенствовать умения дошкольников в овладеть необходимыми навыками и нетрадиционными техниками для воплощения замыслов в своих поделках;
- расширение творческого опыта в индивидуальной деятельности
- направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру;
- продолжать создать условия для развития потенциальных творческих способностей, заложенных в ребенке, интереса к собственным открытиям через поисковую деятельность;
- продолжать развивать творческое восприятие, наглядно – образное и элементы логического мышления;
- продолжать развивать универсальную способность видеть целое раньше частей;
- поддерживать креативность, активность, инициативу, самостоятельность, с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.

Задачи программы:

- образовательные

1. Формировать умения передавать простейшие образы предметов, явлений **окружающего мира посредством объемной аппликации**, лепки, художественного труда.
2. Познакомить с нетрадиционной техникой выполнения творческих работ.
3. Знакомить детей с различными материалами, их свойствами и способами преобразования.

- развивающие:

1. Развивать речевую функцию детей через активизацию мелкой моторики пальцев и кистей рук.
2. Развивать тактильные ощущения и мелкую моторику пальцев и кистей рук.
3. Развивать чувство коллективизма, коммуникабельности.

-воспитательные:

1. Воспитывать у детей аккуратность, трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом.
2. Воспитывать умение и желание организовать своё рабочее место и убирать его.
3. Воспитывать желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных работ.
4. **Воспитывать у детей интерес к продуктивным видам деятельности, формируя** образное представление у детей, воспитывая и развивая их творческие способности.
5. Создавать условия для развития творческой активности детей.

Рабочая программа:

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач (формирование таких знаний, умений и навыков, которые будут способствовать развитию ребенка);
- соответствует критериям полноты, необходимости достаточности (обеспечение разумного минимума дошкольного образования);
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями;
- основывается на комплексно- тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей в рамках дополнительного образования.

Для успешной реализации программных задач предусматривается взаимодействие с родителями и педагогами. Проводятся следующие формы работы: беседы, консультации, выставки и др. Разнообразие используемых форм работы формирует у взрослых определенные представления и практические умения в продуктивной деятельности и в оказании помощи детям в освоении нетрадиционных средств.

1.3. Сроки реализации программы

Программа рассчитана на детей 4-7 лет, срок реализации программы 3 года.

Занятия проходят:

- в неделю 1 раз,
- в месяц – 4 занятия,
- в год - 32 занятия.

Продолжительность занятий 20, 25 и 30 мин.

Форма проведения занятий: групповая.

Занятия проходят во второй половине дня.

1.4. Особенности организации работы по программе

Приемы и методы, используемые на занятиях по программе:

- эмоциональный настрой – использование музыкальных произведений;
- практические – упражнения, игр методы;
- словесные методы – рассказы, беседы, художественное слово,
- словесные приемы – объяснение, пояснение, педагогическая оценка;
- наглядные методы и приемы – наблюдения, рассматривание, показ образца, показ способов выполнения и др.

Основные правила проведения занятий:

- 1.Использование приема транслирования информации.
- 2.Отбор тематического содержания.
- 3.Главный герой на занятии – ребенок.
- 4.Взрослый не стремится исправить работу ребенка.
5. Педагог создает схематические изображения.
- 6.Не только рассказывает, но и показывает приемы изготовления поделки.
- 7.В качестве «физкультминутки» - используются элементы драматизации, имитационные движения, сопровождаемые комментированной речью.

Использование нетрадиционной техники:

- Пластилинография.
- Мятая бумага.
- Обрывная аппликация.
- Торцевание.
- Декупаж.
- Ниткография.
- Квиллинг.
- Плетение из бумажных трубочек

Каждый из этих методов – это маленькая игра. Их использование позволяет детям чувствовать себя раскованнее, смелее, непосредственнее, развивает воображение, дает полную свободу для самовыражения. К тому же эта работа способствует развитию координации движений, внимания, памяти, воображения, фантазии. Дети неограниченны в возможностях выразить в работах свои мысли, чувства, переживания, настроение. Занятие превращается в созидательный творческий процесс педагога и детей при помощи разнообразного материала. Этим занятиям отводится роль источника фантазии, творчества, самостоятельности.

Все темы, входящие в программу, изменяются по принципу постепенного усложнения материала. В силу индивидуальных особенностей, развитие творческих способностей не может быть одинаковым у всех детей, поэтому на занятиях я даю возможность каждому ребенку активно, самостоятельно проявить себя, испытать радость творческого созидания.

1.5. Планируемые результаты освоения программы

К концу года умения детей во всех видах изобразительной и продуктивной деятельности расширяются и совершенствуются. Дети:

1. Узнают много об окружающем мире, т.к. занятия проходят в определенной теме.
2. Используют разные способы работы (пластилинография, конструирование из бумаги, природного, бросового материала, аппликация обрывная, объёмная из шерстяных ниток и др.).
3. Учатся работать различными материалами.
4. Используют в работе разные дополнительные материалы (песок, камни, крупы).
5. Экспериментируют.
6. Учатся уважительному отношению к работам товарищей при этом объективно оценивать свою работу.
7. Учатся составлять рассказы по своим работам, развивается связная речь.

В силу индивидуальных особенностей, развитие творческих способностей не может быть одинаковым у всех детей, поэтому на занятиях я даю возможность каждому ребенку активно, самостоятельно проявить себя, испытать радость творческого созидания.

1.6. Формы проведения итогов реализации программы:

1. Организация ежемесячных выставок детских работ для родителей.
2. Тематические выставки в ДОУ.
3. Участие в выставках и конкурсах в течение года.
4. Творческий отчет воспитателя – руководителя кружка.

Оценка: результативности программы проводится два раза в год (декабрь, май) сформированности уровня художественно – эстетического развития детей.

II. Содержательный раздел

2.1. Учебно-тематический план (1-ый год обучения)

№ п/п	Тема	Часы (мин)		
		всего	Теория	Практика
1.	«Яблочко» (мозаичная аппликация)	1	5	15
2.	«Созрели яблочки в саду» (пластилинография и торцевание)	1	5	15
3.	«Грибочки для белочки» (обрывная аппликация).	1	5	15
4.	«Золотая осень» (ниткография).	1	5	15
5.	«Осенний лес» (мятая бумага).	1	5	15
6.	«Грибок» (пластилинография).	1	5	15
7.	«Веточка рябины» (мятая бумага).	1	5	15

8.	«Цветы для мамы» (бумажная пластика).	1	5	15
9.	«Здравствуй, зимушка-зима» (обрывная аппликация).	1	5	15
10.	«Наш веселый снеговик» (мятая бумага).	1	5	15
11.	«Новогодние игрушки (шары)» (пластилинография)	1	5	15
12.	«Елочка-красавица» (торцевание салфетками).	1	5	15
13.	«Елочка». (Оригами).	1	5	15
14.	«Зайчик» (аппликация из ваты).	1	5	15
15.	«Забавные зайчата» (бумажная пластика).	1	5	15
16.	«Фото рамка» 1 занятие	1	5	15
17.	«Фото рамка» (крупя). Занятие 2	1	5	15
18.	«Лисичка и волк» (Оригами).	1	5	15
19.	«Валентинки» (торцевание салфетками).	1	5	15
20.	«Подарок папе» (бумажная пластика).	1	5	15
21.	«Мимоза для любимой мамочки» (мятая бумага).	1	5	15
22.	«Вот какой у нас букет» (торцевание).	1	5	15
23.	«Красивый узор на блюдец» (бумажная пластика).	1	5	15
24.	«Свети, свети солнышко» (пластилинография).	1	5	15
25.	«Веточка вербы» (мятая бумага + вата).	1	5	15
26.	«Пасхальные яйца» (декупаж)	1	5	15
27.	«Цыплята в траве».	1	5	15
28.	«Золотая рыбка в аквариуме» (оригами).	1	5	15
29.	«Яблони в цвету» (мятая бумага).	1	5	15
30.	«Сирень» (торцевание салфетками).	1	5	15
31.	«На зеленой траве»	1	5	15
32.	«Черепашка»	1	5	15
	Итого	32	160	480

2.2. Календарно – тематический план занятий.

Месяц	Тема занятия	Программное содержание	Методические приемы	Оборудование	Литература
Октябрь	Наливное яблочко	Учить отрывать небольшие кусочки бумаги от большого куска и приклеивать их в круговую, соблюдая расстояния между ними.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ педагога. 2. Худ. Слово. 3. Беседа. 4. Практическая работа. 5. Итог. 	Картон, цветная бумага, клей.	Роза М. Круто «Поделки из бумаги» Стр.28
Октябрь	Созрели яблочки в саду	Закрепить умение отрывать небольшие кусочки бумаги от большого куска. Формировать умение оттягивать детали от целого куска, прижимать и примазывать их к картону.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вводная беседа. 2. Рассматривание. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Итог. 	Картон, цветная бумага, пластилин.	Лыкова И.А. Стр. 25
Октябрь	Грибочки для белочки	Продолжать учить отрывать небольшие кусочки бумаги от большого куска и приклеивать их в круговую, соблюдая расстояния между ними. Учить брать крупу щепоткой (тремя пальцами).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вступительная беседа. 2. Худ. слово. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Итог. 	Цветная бумага, картон, манная крупа	Роза М. Круто «Поделки из бумаги» Стр.30
Октябрь	Золотая осень	Познакомить с новым видом аппликации ниткография. Развивать умение аккуратно намазывать клей, выкладывать нити.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа по теме 2. Самостоятельная деятельность детей. 3. Итог. 	Картон, нитки, клей.	Г.Бекетова «Ниткография» сти. 33
Ноябрь	Осенний лес	Расширять знания детей о приметах осени; продолжать учить отрывать от салфетки кусочки, скатывать из них шарики, приклеивать их в нужном месте.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа об осени. 2. Худ. слово. 3. Самостоятельная деятельность детей 4. Итог. 	Картон, клей салфетки.	Интернет ресурсы.
Ноябрь	Грибок	Формировать умение примазывать пластилин к бумаге, не выходя за контуры рисунка. Использовать в работе пластилин 2-х разных цветов.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вступительная беседа. 2. Отгадывание загадок. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Итог. 	Пластилин 2-х цветов, картон.	Интернет ресурсы.
Ноябрь	Ветка рябины	Развивать умение скатывать маленькие кусочки бумаги в плотный комочек и составлять из них гроздь рябины.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вступительная беседа. 2. Худ. слово. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Итог. 	Цветные салфетки, креппированная бумага, клей.	А.Н. Малышева «Занятия по аппликации» Стр. 64-65

Ноябрь	Цветы для мамы	Учить склеивать лепестки из полосок бумаги. Развивать творческую фантазию.	1. Рассматривание картинок с цветами 2. Худ. слово. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Итог.	Картон, бумага, шпажки, цветная клей,	Интернет ресурсы.
Декабрь	Здравствуй, зимушка-зима	Закреплять умение детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки различного размера и формы, аккуратно приклеивать на основу (на крону деревьев, на землю). Развивать воображение.	1. Чтение стихотворения «Зима». 2. Беседа. 3. Подвижная игра 4. Самостоятельная деятельность детей. 5. Итог.	Картон, цветная бумага, клей.	интернет ресурсы
Декабрь	Наш веселый снеговик	Формировать умение скатывать из бумаги шарики разной величины, соединять их с помощью клея. Воспитывать аккуратность в работе.	1. Вступительная беседа. 2. Худ. слово. 3. Самостоятельная работа детей. 4.Итог.	Бумага, клей.	Л.А. Садилова «Поделки из мятой бумаги» Стр. 7-8
Декабрь	Новогодние игрушки (шары)	Создавать лепную картину с выпуклым изображением, побуждать самостоятельно придумать узор для своего шарика.	1. Загадывание загадок 2.Вступительная беседа. 3.Самостоятельная работа детей. 4.Итог.	Картон, пластилин, паетки.	Лыкова И.А. стр. 52-53
Декабрь	Елочка-красавица	Познакомить с новой техникой работы с салфетками (торцевание). Развивать пространственное мышление, воображение, фантазию.	1. Загадывание загадок 2.Вступительная беседа. 3.Самостоятельная работа детей. 4.Итог.	Салфетки, клей, картон.	Интернет ресурсы.
Январь	Елочка	Учить детей приемам оригами, использовать в поделке вату, крупу (манку).	1. Вводная беседа. 2. Худ. слово 3. Самостоятельная работа детей. 4. .Итог.	Картон, вата, крупа.	С.В. Соколова Оригами стр.28,31
Январь	Зайчик	Учить изображать по силуэту зайчика из ваты, дополняя пейзаж деталями из цветной бумаги.	1. Чтение стихотворения 2. Беседа. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Итог.	Картон, вата, цветная бумага.	Лыкова И.А. Стр. 47.
Январь	Забавные зайчата.	Познакомить с новым способом склеивания игрушки из колец разной величины.	1. Худ. слово. 2. Самостоятельная деятельность детей. 3. Итог.	бумага	Интернет ресурсы.

Январь	Рамка Для фото	Учить детей равномерно намазывать клей, делая заготовки для рамки.	1. Вводная беседа. 2. Худ. слово. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Итог.	Обои, картон, клей.	Интернет ресурсы
Февраль	Рамка Для фото	Продолжать учить детей намазывать равномерно клей и украшать рамку крупой.	5. Вводная беседа. 6. Худ. слово. 7. Самостоятельная работа детей. Итог	Заготовки рамки, клей, крупа.	Интернет ресурсы
Февраль	Лисичка и волк	Познакомить детей с новым видом художественного труда (оригами). Складывать лист бумаги по диагонали, вдоль и поперек.	1. Рассматривание образцов. 2. Самостоятельная деятельность детей 3. Итог.	Бумага, картон, клей.	С.В. Соколова «Оригами для самых маленьких» Стр. 37-39
Февраль	Валентинки	Продолжать учить выполнять объемную аппликацию приемом мятая бумага. Создавать композицию (топиарий).	1. Беседа. 2. Самостоятельная деятельность детей. 3. Итог.	Картон, бумага, ажурные салфетки.	Интернет ресурсы.
Февраль	Подарок папе	Учить составлять работу из набора заготовок, располагая каждый из элементов в соответствии с его местом и назначением.	1. Чтение стихотворения про папу 2. Беседа. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Итог.	Бумага, салфетки.	Интернет ресурсы.
Март	Мимоза для любимой мамочки	Продолжать учить выполнять объемную аппликацию приемом смятием бумаги.	1. Чтение стихотворения 2. Самостоятельная деятельность детей 3. Игра 4. Итог.	Картонная тарелка, салфетки, цветная бумага.	Г.Н. Давыдова «Бумагопластика» Стр. 16-17
Март	Вот какой у нас букет	Учить соединять концы столбика, скатанного между ладонями, в виде кольца и присоединять их к кругу.	1. Чтение стихотворения 2. Самостоятельная деятельность детей 3. Игра 4. Итог.	Пластилин, картон.	Интернет-ресурсы
Март	Красивый узор на блюде	Познакомить детей с новой техникой аппликации – декупаж. Учить аккуратно наклеивать салфетку, развивать воображение.	1. Вводная беседа. 2. Рассматривание узоров. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Итог.	Бумажные тарелки, цветная бумага, клей.	Интернет ресурсы
Март	Свети, свети солнышко	Закреплять умение Примазывать пластилин к бумаге, не выходя за контур круга, раскатывать тонкие жгутики-лучики.	1. Чтение стихотворения 2. Показ картинки, рассматривание. 3. Самостоятельная деятельность детей 4. Итог.	Картон, пластилин	Интернет ресурсы.

Апрель	Веточка вербы в вазе	Развивать умение скатывать маленькие кусочки ваты в плотный комочек, аккуратно приклеивать на картон.	1. Рассказ педагога. 2. Худ. Слово. 3. Беседа. 4. Практическая работа. 5. Итог.	Картон, вата, Бумага.	А.Н. Малышева «Занятия по аппликации в детском саду» Стр.88-89
Апрель	Пасхальные яйца	Учить украшать яйца, используя разнообразные приемы и материал по своему желанию.	1. Вступительная беседа. 2. Худ. слово. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Итог.	Салфетки для декупажа, Ткань, кружево, картон.	Интернет ресурсы.
Апрель	Цыплята в траве	Формировать умение скатывать из бумаги шарики разной величины, соединять их с помощью клея.	1. Беседа 2. Чтение стихотворения 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Подвижная игра 5. Итог.	Бумага, картон, клей.	Л.А. Садилова «Поделки из мятой бумаги» Стр. 12-13
Апрель	Золотая рыбка	Продолжать знакомить с техникой оригами, закрепить навык складывания бумаги, вдоль и поперек. Использовать в работе разные техники аппликации.	1. Загадывание загадки. 2. Самостоятельная деятельность детей. 3. Пальчиковая гимнастика 4. Итог.	Цветная бумага, крепированная бумага, картон, песок.	Интернет ресурсы.
Май	Яблони в цвету	Продолжать учить приемам торцевания или мятая бумага. Развивать творческое воображение, аккуратность в работе.	1. Чтение стихотворения. 2. Рассматривание иллюстраций 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Итог.	Картон, салфетки.	Интернет ресурсы. Ok.ru/zaykinaska zka
Май	Сирень	Выполнять объемную аппликацию приемом торцевания. Развивать аккуратность и самостоятельность в работе.	1. Чтение стихотворения. 2. Показ приемов рисования. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Итог.	Крепированная бумага, картон.	Г.Н. Давыдова «Бумагопластика» Стр. 11-12
Май	Рыбка (плетенка)		1. Чтение стихотворения. 2. Показ приемов 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Итог.	Заготовки рыбок, цветная бумага.	Н.В. Дубровская срр.36-37
Май	Черепашка	Закрепить навык скатывания шариков из салфеток, выкладывать их по кругу (панцирь черепашки)	1. Загадывание загадки. 2. Самостоятельная деятельность детей. 3. Пение песни 4. Итог.	Салфетки, картон, цветная бумага.	Интернет ресурсы

2.1. Учебно-тематический план (2 год обучения)

№ п/п	Тема	Часы (мин)		
		всего	Теория	Практика
1.	«Осень в гости к нам пришла»	1	5	20
2.	«Виноград» (квиллинг)	1	5	20
3.	«Осенняя береза» (торцевание)	1	5	20
4.	«Закладки для любимых книжек»	1	5	20
5.	«Матрешка».	1	5	20
6.	«Ежик в лесу»	1	5	20
7.	«Медвежонок» (ниткография)	1	5	20
8.	«Подставки под чашки» (декупаж)	1	5	20
9.	«Снежинки » (торцевание)	1	5	20
10.	«Новогодний домик»	1	5	20
11.	«Елочка» (квиллинг)	1	5	20
12.	«Крыска»	1	5	20
13.	«Снеговичок»	1	5	20
14.	«Снеговик в шляпе» (декупаж на шпателях)	1	5	20
15.	«Снегири»	1	5	20
16.	«Веселые лица ребят»	1	5	20
17.	«Зима»пластилинография на диске	1	5	20
18.	«Открытка » (квиллинг)	1	5	20
19.	«Кораблик на волнах»	1	5	20
20.	«Кораблик на волнах»	1	5	20
21.	«Букет цветов»	1	5	20
22.	«Цветик-семицветик»	1	5	20
23.	«Божья коровка» мятая бумага	1	5	20
24.	«Бабочки»	1	5	20
25.	«Веселый клоун Гоша».	1	5	20
26.	«Семья аистов»	1	5	20
27.	«Яичко» магнитик	1	5	20
28.	«Пасхальный голубок»	1	5	20
29.	«Гвоздика» торцевание	1	5	20
30.	«Ландыши для любимой мамочки»	1	5	20
31.	«Одуванчики» ниткография	1	5	20
32.	«Одуванчики» ниткография	1	5	20
	Итого	32	160	640

2.2. Календарно – тематический план занятий (2 год обучения).

Месяц	Тема занятия	Программное содержание	Методические приемы	Оборудование	Литература
Октябрь	«Осень в гости к нам пришла»	Познакомить детей с новым видом комбинированной аппликации ниткография, техникой исполнения работы. Воспитывать любовь к природе.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ педагога. 2. Худ. Слово. 3. Беседа. 4. Практическая работа. 5. Итог. 	Картон, нитки, клей.	Интернет ресурсы.
Октябрь	«Виноград»	Познакомить детей с техникой квиллинг, учить аккуратно накручивать полоски бумаги на зубочистку, учить составлять изображение из частей. Развивать творческое воображение.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вводная беседа. 2. Рассматривание. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Итог. 	Картон, цветная бумага, клей.	И.В. Новикова Квиллинг
Октябрь	«Осенняя береза»	Продолжать учить детей приемам торцевания. Развивать пространственное мышление, воображение, фантазию.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вступительная беседа. 2. Худ. слово. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Итог. 	Бумага, картон, клей.	Интернет ресурсы.
Октябрь	«Закладки для любимых книжек»	Учить детей создавать линейные узоры из осенних листьев.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа по теме 2. Самостоятельная деятельность детей. 3. Итог. 	Картон, гербарий, клей.	Лькова И.А. Стр. 28-29.
Ноябрь	«Матрешки»	Закрепить навык раскрашивания пластилином. Использовать в своей работе разные виды круп. Развивать самостоятельность, аккуратность, усидчивость.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа об осени. 2. Худ. слово. 3. Самостоятельная деятельность детей 4. Итог. 	Картон, клей, бумага	Интернет ресурсы.
Ноябрь	«Ежик в лесу»	Содействовать развитию творчества в процессе выполнения творческого задания и создания игрушки с помощью разнообразных техник и материалов. Закреплять навык работы с ножницами.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вступительная беседа. 2. Отгадывание загадок. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Итог. 	Картон, цветная бумага, клей.	Интернет ресурсы.

Ноябрь	«Любимая игрушка»	Продолжать учить аккуратно намазывать клей, самостоятельно выкладывать нитки по контуру, развивать эстетическое восприятие, создать у детей радостное настроение.	1.Вступительная беседа. 2.Худ. слово. 3.Самостоятельная работа детей. 4.Итог.	Картон, нитки, клей.	Г. Бекетова «Ниткография» стр. 98-99
Ноябрь	«Подставки под чашку»	Продолжать учить детей аккуратно работать в технике декупаж. Содействовать развитию творчества в процессе выполнения задания.	1.Рассматривание картинки с цветами 2.Худ. слово. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Картон, салфетки, кисть для декупажа, клей.	Интернет ресурсы.
Декабрь	«Снежинки»	Продолжать знакомить с новой техникой работы с салфетками (торцевание). Развивать пространственное мышление, воображение, фантазию.	1.Чтение стихотворения «Снежинка». 2.Беседа. 3.Подвижная игра 4.Самостоятельная деятельность детей. 5.Итог.	Картон, цветная бумага, клей.	Интернет ресурсы.
Декабрь	«Новогодний домик»	Продолжать знакомить детей с техникой декупаж, показать образцы изделий. Учить детей аккуратно наклеивать салфетки, учитывая рисунок. Развивать мелкую моторику.	1.Вступительная беседа. 2.Худ. слово. 3.Самостоятельная работа детей. 4.Итог.	Деревянные шпателя, салфетки, клей.	https://www.1ivemaster.ru
Декабрь	«Елочка» (квиллинг)	Продолжать знакомить детей с техникой квиллинг, учить аккуратно накручивать полоски бумаги на зубочистку, учить составлять изображение из частей. Развивать творческое воображение.	1. Загадывание загадок 2.Вступительная беседа. 3.Самостоятельная работа детей. 4.Итог.	Картон, бумага для квиллинга.	Лыкова И.А. стр. 52-53
Декабрь	«Свинка»	Развивать мелкую моторику кистей рук. Воспитывать сосредоточенность, аккуратность. Закрепить умение пользоваться ножницами.	1. Загадывание загадок. 2.Вступительная беседа. 3.Самостоятельная работа детей. 4.Итог.	Бумажные тарелки, клей, .	Интернет ресурсы
Январь	«Снеговичок»	Продолжать учить детей срезать углы у квадрата, округляя их, резать ножницами по намеченной линии.	1.Вводная беседа. 2.Худ. слово 3.Самостоятельная работа детей. 4..Итог.	Картон, салфетки, клей, степлер.	Н.В.Дубровская «Аппликация из гофрированной
Январь	«Снеговик в шляпе»	Учить изображать снеговика на шпателе, соблюдая пропорции строения. Развивать творческие способности детей, эстетическое восприятие.	1.Загадка про снеговика. 2.Беседа. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Деревянные шпатель, краска белая и черная, клей, глазки.	Maam.ru

Январь	«Снегири»	Закрепить навык работы с гофрированной бумагой. Воспитывать аккуратность, развивать мелкую моторику.	1.Худ. слово. 2.Самостоятельная деятельность детей. 3.Итог.	Гофрированная бумага, картон, клей.	Н.В.Дубровская «Апликация из гофрированной
Январь	«Веселые лица ребят»	Продолжать учить детей соблюдать пропорции лица используя в работе пластилин и нитки.	1. Вводная беседа. 2.Худ. слово. 3.Самостоятельная работа детей. 4.Итог.	Крышки от майонеза, пластилин, нитки.	Интернет ресурсы
Февраль	«Зима» пластилинография	Развивать умение оттягивать детали от целого куска, формировать шарики, прижимать и примазывать их к диску, создавать сюжет.	1. Загадывание загадки. 2. Самостоятельная деятельность детей. 3. Итог	Пластилин, стека, СД диск	https://www.ivemas.ru
Февраль	«Валентинка» (квиллинг)	Совершенствовать умения детей при работе с бумагой. Развивать навык работы по образцу. Воспитывать аккуратность.	1.Беседа. 2.Самостоятельная деятельность детей. 3Итог.	Картон, бумага для квиллинга, клей.	Интернет ресурсы.
Февраль	«Кораблик на волнах»	Продолжать учить складывать бумагу по образцу, проглаживать аккуратно край, составлять работу из набора заготовок, располагая каждый из элементов в соответствии с его местом и назначением.	1.Рассматривание образца. 2.Самостоятельная деятельность детей 3.Итог.	Картон, клей, цветная бумага	Интернет ресурсы. Ok.ru/zaykinaskazka
Февраль	«Бумажные кошки»	Продолжать учить детей склеивать из прямоугольника цилиндр, из треугольника конус. Учить соединять детали в объемную поделку.	1. Чтение стихотворения. 2. Беседа. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Итог.	Бумага,клей.	Интернет
Март	«Букетик цветов»	Продолжать учить выполнять объемную аппликацию используя технику торцевания. Развивать мелкую моторику, воображение.	1. Чтение стихотворения Самостоятельная деятельность детей 3. Игра 4. Итог.	Крепированная бумага.	Интернет ресурсы.
Март	«Цветик-семицветик»	Продолжать знакомить детей с ниткографией. Закреплять навык работы с ножницами.	1Чтение стихотворения 2.Самостоятельная деятельность детей 3.Игра 4. Итог.	Нитки, клей, картон.	Интернет
Март	«Божья коровка»	Продолжать знакомить детей с работой в технике «мятая бумага». Формировать умение скатывать из бумаги овал.	1.Вводная беседа. 2Рассматривание узоров. 3Самостоятельная работа детей. 4.Итог.	Цветная бумага, картон, глазки.	Интернет ресурсы

Март	«Птенчики в гнезде»		1.Чтение стихотворения 2.Показ картинки, рассматривание. 3.Самостоятельная деятельность детей 4.Итог.	Картонная тарелка, нитки, перья, глазки.	Интернет ресурсы.
Апрель	«Веселый клоун Гоша»	Аппликация на воздушном шарике. Соблюдать симметрию при расположении деталей лица клоуна. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.	1.Рассказ педагога. 2.Худ. Слово. 3.Беседа. 4.Практическая работа. 5.Итог.	Картон, воздушный шарик, Заготовка рта и глаз бумага.	А.Н. Малышева «Занятия по аппликации в детском саду» Стр 88-89
Апрель	«Пасхальное яйцо» (магнитик)	Совершенствовать навыки работы с гипсом, развивать усидчивость, аккуратность, воспитывать интерес к результату своей работы. Использовать технику декупаж.	1.Беседа 2.Чтение стихотворения 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Подвижная игра 5.Итог.	Гипс, салфетки для декупажа, клей.	Интернет ресурсы.
Апрель	Пасхальный голубок	Познакомить детей с техникой изготовления игрушки из ткани и ниток, путем наматывания. Развивать творческое воображения.	5. Загадывание загадки. 6. Самостоятельная деятельность детей. 7. Пальчиковая гимнастика 8. Итог.	Ткань, нитки.	Интернет ресурсы.
Май	«Гвоздика»	Продолжать учить создавать поделку приемом торцевания, развивать аккуратность, творческое воображение	5. Чтение стихотворения. 6. Рассматривание иллюстраций 7. Самостоятельная деятельность детей. 8. Итог.	Картон, салфетки.	Г.Н. Давыдова Бумагопластика стр.20-22
Май	«Ландыши для любимой мамочки»	Выполнять объемную поделку, используя разные техники .	5. Чтение стихотворения. 6. Показ приемов рисования. 7. Самостоятельная деятельность детей. 8. Итог.	Бумага, проволока, пенопласт.	Интернет ресурсы.
Май	«Одуванчик и»	Учить детей аккуратно выкладывать нитки по контуру, используя нитки разного цвета.	5. Чтение стихотворения. 6. Показ приемов 7. Самостоятельная деятельность детей. 8. Итог.	Картон, клей , нитки	Интернет ресурсы
Май	«Одуванчики»	Закреплять навык мелко резать нитки и закрашивать ими одуванчики.	1. Загадывание загадки. 2. Самостоятельная деятельность детей. 3. Пение песни 4. Итог.	Бумага, шпажка, ленточки.	Интернет ресурсы

2.1. Учебно-тематический план (3год обучения)

№ п/п	Тема	Часы (мин)		
		всего	Теория	Практика
1.	«Подсолнух»	1	5	25
2.	«Яблоня» (мятая бумага, квиллинг)	1	5	25
3.	Декупаж на яичной скорлупе	1	5	25
4.	Декупаж на яичной скорлупе	1	5	25
5.	«Ёжик» (ниткография)	1	5	25
6.	«Рябинка» (квиллинг)	1	5	25
7.	«Цветок» (изонить)	1	5	25
8.	«Слоненок»	1	5	25
9.	«Карандашница» (декупаж)	1	5	25
10.	«Украшение карандашницы»	1	5	25
11.	«Ёлочка» (нити)	1	5	25
12.	«Ёлочная игрушка» (нити) звезда	1	5	25
13.	«Снежинка» (соль)	1	5	25
14.	«Символ года» (ниткография)	1	5	25
15.	«День эскимо» (крупа)	1	5	25
16.	«Рыбка» (плетенка)	1	5	25
17.	«Подставка под горячее» (декупаж)	1	5	25
18.	«Топиарий сердце» (мятая бумага)	1	5	25
19.	«Подарок папе» (тарелки)	1	5	25
20.	«Доска для мамы» (декупаж)	1	5	25
21.	«Роза» (гофрированная бумага)	1	5	25
22.	«Осминог» (нити плетение)	1	5	25
23.	«Фото рамка» (трубочки из бумаги)	1	5	25
24.	«Фото рамка» (трубочки)	1	5	25
25.	«День космонавтики» «Ракета»	1	5	25
26.	«Сова» (бумажные тарелки).	1	5	25
27.	«Подснежник» (бумага)	1	5	25
28.	«Кактус» (торцевание)	1	5	25
29.	«Всемирный день солнца»	1	5	25
30.	«Бабочка»	1	5	25
31.	«Песочный замок»	1	5	25
32.	«Весенняя полянка» (нити, квиллинг, пластилин)	1	5	25
	Итого	32	160	800

2.2. Календарно – тематический план занятий (3 год обучения).

Месяц	Тема занятия	Программное содержание	Методические приемы	Оборудование	Литература
Октябрь	«Подсолнух»	Познакомить детей с новым видом комбинированной аппликации ниткография, техникой исполнения работы. Воспитывать любовь к природе.	Рассказ педагога. Худ. Слово. Беседа. Практическая работа. Итог.	Картон, нитки, бумага, клей.	Интернет ресурсы
Октябрь	«Яблоня»	Использовать в работе разные виды аппликации, продолжать учить аккуратно накручивать полоски бумаги на зубочистку, учить составлять изображение из частей. Развивать творческое воображение.	Вводная беседа. Рассматривание. Самостоятельная работа детей. Итог.	Картон, цветная бумага, клей.	Интернет ресурсы
Октябрь	«Декупаж на яичной скорлупе»	Учить детей аккуратно наклеивать кусочки яичной скорлупы на основу. Воспитывать аккуратность.	Вступительная беседа. Худ. слово. Самостоятельная работа детей. Итог.	Плотный картон, клей ПВА, яичная скорлупа.	Интернет ресурсы.
Октябрь	«Декупаж на яичной скорлупе»	Продолжать учить детей аккуратно работать в технике декупаж. Содействовать развитию творчества в процессе выполнения задания.	Беседа по теме Самостоятельная деятельность детей. Итог.	Заготовка с яичной скорлупой, салфетки, клей ПВА, кисть.	Интернет ресурсы.
Ноябрь	«Ёжик»	Закрепить навык резать нитки и выкладывать на основу. Развивать самостоятельность, аккуратность, усидчивость.	Беседа об осени. Худ. слово. Самостоятельная деятельность детей Итог.	Картон, клей, нитки, ножниц.	Интернет ресурсы.
Ноябрь	«Рябинка»	Продолжать знакомить детей с техникой квиллинг, учить аккуратно накручивать полоски бумаги на зубочистку, учить составлять изображение из частей. Развивать творческое воображение.	Вступительная беседа. Отгадывание загадок. Самостоятельная деятельность детей. Итог.	Картон, цветная бумага, бумага для квиллинга, клей.	Интернет ресурсы.
Ноябрь	«Цветок»	Познакомить детей с новой техникой «изонить» Учить пользоваться иглой и нитью, Развивать мелкую моторику пальцев рук.	1.Вступительная беседа. 2.Худ. слово. 3.Самостоятельная работа детей. 4.Итог.	Картон, нитки, игла с тупым концом.	Интернет ресурсы.

Ноябрь	«Слонёнок»	Продолжать учить детей из полос бумаги склеивать трубки. Содействовать развитию творчества в процессе выполнения задания.	1.Рассматривание иллюстрации со слоном. 2.Худ. слово. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Картон, салфетки, кисть для декупажа, клей.	Интернет ресурсы.
Декабрь	«Карандашница»	Продолжать знакомить детей с техникой декупаж, показать образцы изделий. Учить детей аккуратно наклеивать салфетки, учитывая рисунок. Развивать мелкую моторику.	1.Рассматривание разных карандашниц. 2.Беседа. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Картон, цветная бумага, клей.	Интернет ресурсы.
Декабрь	«Украшение карандашниц»	Развивать творческие способности, самостоятельность, креативность при изготовлении поделки.	1.Вступительная беседа. 2.Худ. слово. 3.Самостоятельная работа детей. 4.Итог.	Салфетки, клей, кружева, полубусины, ленты...	https://www.liveimaster.ru
Декабрь	«Ёлочка» (нитки)	Учить детей наматывать на руку нитки и формировать с них помпон. Развивать творческое воображение.	1. Загадывание загадок 2.Вступительная беседа. 3.Самостоятельная работа детей. 4.Итог.	Шпажки, нитки, клей.	Интернет ресурсы.
Декабрь	«Ёлочная игрушка»	Учить детей аккуратно наматывать нитки по контуру. Развивать мелкую моторику кистей рук. Воспитывать сосредоточенность, аккуратность.	1. Загадывание загадок. 2.Вступительная беседа. 3.Самостоятельная работа детей. 4.Итог.	Заготовка звезды, нитки, клей ПВА	Интернет ресурсы
Январь	«Снежинка»	Учить детей создавать контур снежинку с помощью клея, развивать мелкую моторику рук.	1.Вводная беседа. 2.Худ. слово 3.Самостоятельная работа детей. 4.Итог.	Картон, клей, соль, краски.	Интернет ресурсы
Январь	«Символ года Крыска»	Учить выкладывать силуэт мелко нарезанными нитками, передавая эффект пушистой шерстки. Развивать технические навыки.	1.Загадка про крысу. 2.Беседа. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Картон, нитки серого цвета, клей ПВА.	Maam.ru
Январь	«Эскимо»	Учить приемам изготовления объемной поделки при помощи техник конструирования из спичечного коробка и украшения крупой. Воспитывать аккуратность.	1.Худ. слово. 2.Самостоятельная деятельность детей. 3.Итог.	Картон, бумага, крупа.	Интернет ресурсы
Январь	«Рыбка - плетёнка»	Обучить новой технике плетения из полосок цветной бумаги, развивать мелкую моторику рук.	1. Вводная беседа. 2.Худ. слово. 3.Самостоятельная работа детей. 4.Итог.	Цветная бумага, клей	Интернет ресурсы
Февраль	«Подставка под горячее»	Закрепить навыки работы в технике декупаж. Воспитывать аккуратность.	1.Беседа. 2. Самостоятельная деятельность детей. 3.Итог	Заготовка в форме сердца, клей, кисти, салфетки.	https://www.liveimaster.ru

Февраль	«Топиарий»	Совершенствовать умения детей при работе с бумагой. Развивать навык работы по образцу. Воспитывать аккуратность.	1.Беседа. 2.Самостоятельная деятельность детей. 3.Итог.	Картон, клей, ажурная салфетка, салфетки красного и розового цвета.	Интернет ресурсы.
Февраль	«Подарок папе»	Продолжать учить складывать бумагу по образцу, проглаживать аккуратно край, составлять работу из набора заготовок, располагая каждый из элементов в соответствии с его местом и назначением.	1.Рассматривание образца. 2.Самостоятельная деятельность детей 3.Итог.	Картон, клей, цветная бумага	Интернет ресурсы. Ok.ru\zaykinaskazka
Февраль	«Подарок маме»	Продолжать знакомить детей с техникой декупаж, показать образцы изделий. Учить детей аккуратно наклеивать салфетки, учитывая рисунок. Развивать мелкую моторику.	1.Чтение стихотворения. 2.Беседа. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Деревянные доски, клей, салфетки, кисти.	Интернет ресурсы
Март	«Роза»	Продолжать учить выполнять объемную аппликацию используя технику торцевания. Развивать мелкую моторику, воображение.	1.Чтение стихотворения 2.Самостоятельная деятельность детей 3.Игра 4.Итог.	Крепированная бумага.	Интернет ресурсы.
Март	«Осминог»	Учить детей делать поделку из ниток. Закрепить навык плетения косичек. Закреплять навык работы с ножницами.	1.Чтение стихотворения 2.Самостоятельная деятельность детей 3.Игра 4.Итог.	Нитки, клей, картон.	Интернет ресурсы
Март	«Фотограмка»	Познакомить детей с новым видом рукоделия плетение из бумажных трубочек.	1.Вводная беседа. 2.Рассматривание узоров. 3.Самостоятельная работа детей. 4.Итог.	Бумага, клей.	Интернет ресурсы
Март	«Фотограмка»	Учить детей собирать из трубочек фотограмку. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.	1.Чтение стихотворения 2.Показ картинки, рассматривание. 3.Самостоятельная деятельность детей 4.Итог.	Картонная тарелка, нитки, перья, глазки.	Интернет ресурсы.
Апрель	«Ракета»	Объемная аппликация Воспитывать аккуратность при выполнении работы.	1.Рассказ педагога. 2.Худ. Слово. 3.Беседа. 4.Практическая работа. 5.Итог.	Картон, бумага, клей, шпажки.	А.Н. Малышева «Занятия по аппликации в детском саду» Стр.88-89
Апрель	«Подснежник»	Совершенствовать навыки работы с бумагой, развивать усидчивость, аккуратность, воспитывать интерес к результату своей работы.	1.Беседа 2.Чтение стихотворения 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Подвижная игра 5.Итог.	Крепированная бумага, шпажка, клей	Интернет ресурсы.

Апрель	«Кактус»	Продолжать учить выполнять объемную аппликацию используя технику торцевания. Развивать мелкую моторику, воображение.	1.Загадывание загадки. 2.Самостоятельная деятельность детей. 3.Пальчиковая гимнастика 4.Итог.	Пластилин, крепированная бумага, глазки, ленточки.	Интернет ресурсы.
Май	«Всемирный день солнца»	Продолжать учить создавать поделку приемом торцевания, развивать аккуратность, творческое воображение	1.Чтение стихотворения. 2.Рассматривание иллюстраций 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Картон, салфетки.	Интернет ресурсы.
Май	«Бабочка»	Выполнять объемную поделку, используя разные техники .	1.Чтение стихотворения. 2.Показ приемов рисования. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Проволока, бусины, прищепки, глазки.	Интернет ресурсы.
Май	«Песочный замок»	Учить детей создавать контур снежинку с помощью клея, развивать мелкую моторику рук.	1.Чтение стихотворения. 2.Показ приемов рисования. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Картон, клей ПВА, морской песок, ракушки.	Интернет ресурсы.
Май	«Весенняя полянка»	Совершенствовать приобретенные ранее навыки, самостоятельно применять различные техники при изготовлении итоговой работы.	1.Загадывание загадки. 2.Самостоятельная деятельность детей. 3.Пение песни 4.Итог.	Нитки, бумага, пластилин, ленточки.	Интернет ресурсы.

III. Организационный раздел.

3.1. Учебно – методическое обеспечение программы

1. Учебные и методические пособия:

- научная, специальная, методическая литература (см. список литературы);
- 2. Список материала и оборудования, необходимого для занятий с детьми:
 - пластилин;
 - салфетки;
 - цветная бумага;
 - вата;
 - крепированная бумага;
 - бумага для квиллинга;
 - шерстяные нитки ;
 - матерчатые салфетки;
 - цветной картон;
 - кисточки;
 - клей.

Литература:

1. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Средняя группа ИД. «Цветной мир»2014
2. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Старшая группа
3. «Цветной мир»2014
4. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа «Цветной мир»2014
5. Г.Н. Давыдова «Бумагопластика Цветочные мотивы».
5. Н.В.Дубровская «Аппликация из гофрированной бумаги».
6. Л.А. Садилова «Поделки из мятой бумаги».
7. Роза М. Круто «Поделки из бумаги».
8. Надежда Васина «Бумажные чудеса».
9. А.Н. Малышева «Занятия по аппликации в детском саду».
10. С.В. Соколова «Оригами для самых маленьких».
11. Г.П. Бекетова «Ниткография для детей».
12. Т.Ф. Плотникова «Подарки на все случаи».
13. А.Добрусина «Квиллинг – чудеса из бумаги».
14. Интернет ресурсы.
[https\\www.livemaster.ru](https://www.livemaster.ru)
<Ok.ru/zaykinaskazka>
<Maam.ru>